



## Main Street - Stockbridge at Christmas



174 puzzle pieces  
5 cardboard accessories



Born February 3rd, 1894 in New York, Norman Rockwell had a passion for drawing and decided at a very early age to become an illustrator. In order to perfect his art, he studied first at the National Academy of Design and then at New York's Art Student's League. His long and prolific career started when he was a teenager illustrating various juvenile publications. It was at the age of 22, while doing the covers for that era's best selling magazine, the Saturday Evening Post, that the public fell in love with him. During his 70-year career, Rockwell worked for nearly every major magazine. His subject matter ranged from depicting appealing and humorous scenes of everyday life to sensitive social issues. We can trace 20th century American history through the legacy of images this very talented painter left behind.

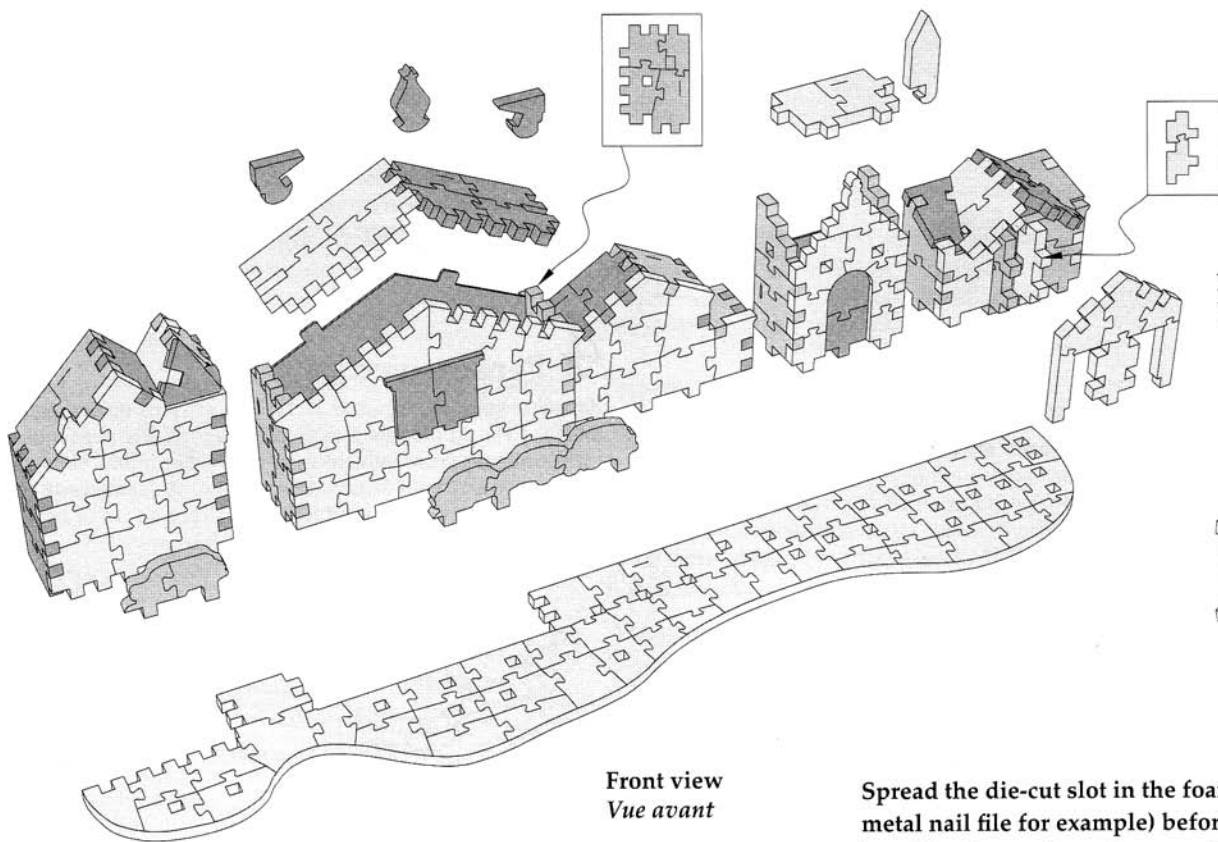
Your model is a reproduction of a painting done by Rockwell for the December 1967 edition of McCall's Magazine. This long and narrow 26" by 95" (67.5 cm X 242.5 cm) canvas, titled Stockbridge Main Street at Christmas, was painted to remind the nation of traditional values. With its charming houses and stores, Stockbridge seems to resist time and stays unchanging. To the right is the bank with its imposing pillars, the town hall that dates back to 1884, the William & Sons general store that opened its doors in 1795 and is one of the oldest businesses in New England. Standing next to it is the market and the antique dealer. Rockwell's first studio in Stockbridge was located upstairs from the market, where a Christmas tree can be seen through the window. The infinite beauty of this region and the joviality of its residents, were for this distinguished illustrator, a never-ending source of inspiration. Norman Rockwell passed away November 8th, 1978 in Stockbridge, where he spent the last 25 years of his life.

### Stockbridge Main Street at Christmas

Stockbridge Main Street at Christmas is one of the 172 large-scale oil paintings that adorn the walls of the Norman Rockwell Museum in Stockbridge. Since 1976, roughly 500 paintings and drawings, as well as his workshop, library and personal files are on exhibit. This is how the artistic heritage of this illustrious resident of Stockbridge will forever be preserved, an honour for which he was worthy of.



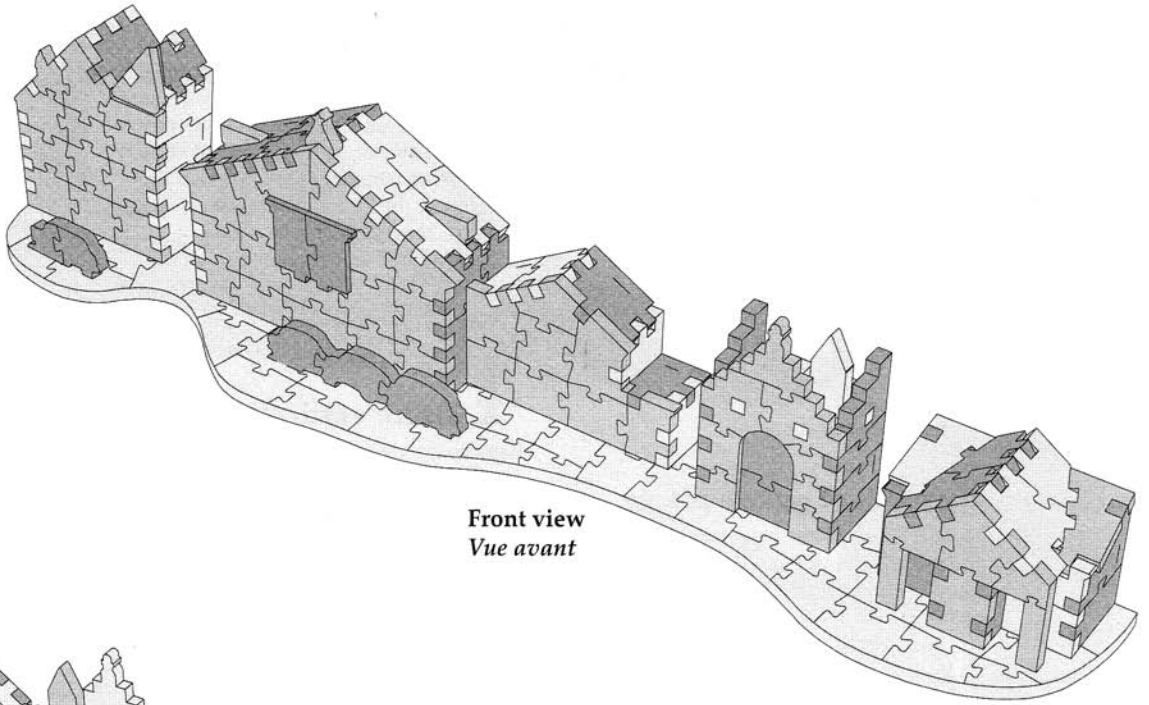
**Wreabbit**<sup>MC/™</sup>



Front view  
Vue avant

Spread the die-cut slot in the foam  
(e.g. with a metal nail file) before  
inserting the cardboard accessories

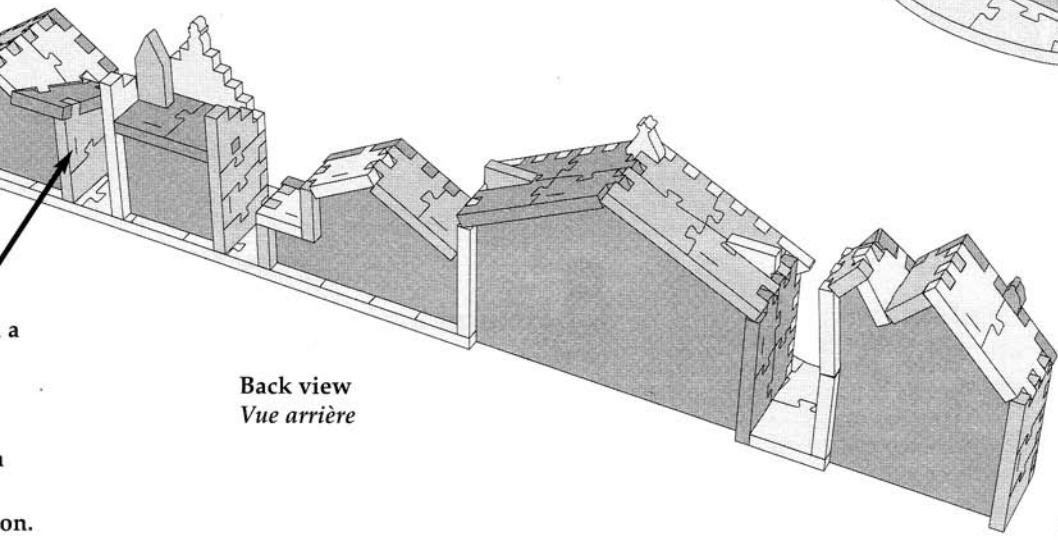
À l'aide d'un objet pointu, tel que  
un ongles en métal, élargir la fente dans  
la mousse avant d'insérer les ajouts d



ed view  
losée

Front view  
*Vue avant*

Right side  
*Côté droit*



Back view  
*Vue arrière*

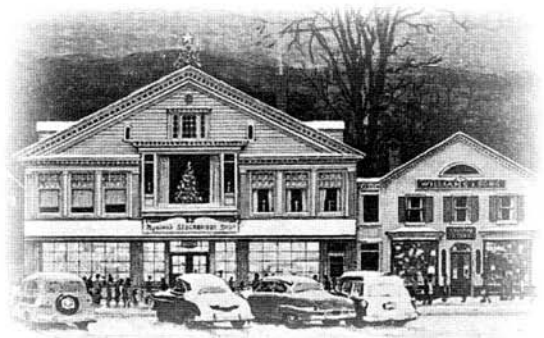
Left side  
*Côté gauche*



## Rue Principale - Noël à Stockbridge



174 pièces de puzzle  
5 ajouts de carton



**N**orman Rockwell est né à New York le 3 février 1894. Passionné par le dessin, il décide dès son plus jeune âge de devenir illustrateur. Afin de parfaire son art, il abandonne ses études secondaires pour suivre des cours à la National Academy of Design, puis à l'Art Students League de New York. Il amorce sa longue et prolifique carrière alors qu'il est encore adolescent en illustrant diverses publications jeunesse. C'est toutefois en réalisant les couvertures du *Saturday Evening Post*, le magazine américain le plus populaire de l'époque, que ce jeune artiste de 22 ans gagne la faveur du public. Au cours de cette collaboration qui dura 47 ans, plus de 300 de ses oeuvres ont fait la une. Dans un style empreint d'humour, il a dépeint des scènes agréables de la vie quotidienne, mais aussi celles moins agréables où les préjugés et les inégalités sociales briment les libertés individuelles. L'histoire de l'Amérique du 20<sup>e</sup> siècle se dessine à travers le parcours artistique de ce peintre de grand talent.

Votre modèle s'inspire d'une toile créée par Rockwell en 1967 pour l'édition du mois de décembre du magazine *McCall's*. Cette longue et étroite huile sur canevas de 67,5 cm X 242,5 cm (26 1/2 X 95 1/2 po) s'intitulant *Main Street - Christmas at Stockbridge* (Rue principale - Noël à Stockbridge) fut peinte pour rappeler à la nation la beauté des valeurs traditionnelles. Avec ses maisons et ses boutiques anciennes, Stockbridge semble défier le temps et le changement. À droite, il y a la banque, avec ses imposantes colonnes; à ses côtés, le vieil hôtel de ville datant de 1884; le magasin général Williams & Fils, ouvert depuis 1795, l'un des plus anciens commerces de la Nouvelle-Angleterre; le marché d'alimentation et la boutique de l'antiquaire. Le premier studio de Rockwell à Stockbridge se trouvait juste au-dessus de l'épicerie, là où l'on aperçoit un sapin de Noël à la fenêtre. L'infinie beauté de cette région et la jovialité de ses résidents auront été pour cet éminent illustrateur une source d'inspiration inépuisable. Norman Rockwell s'est éteint le 8 novembre 1978 à Stockbridge, où il a vécu les 25 dernières années de sa vie.

### Un artiste qui s'illustre !

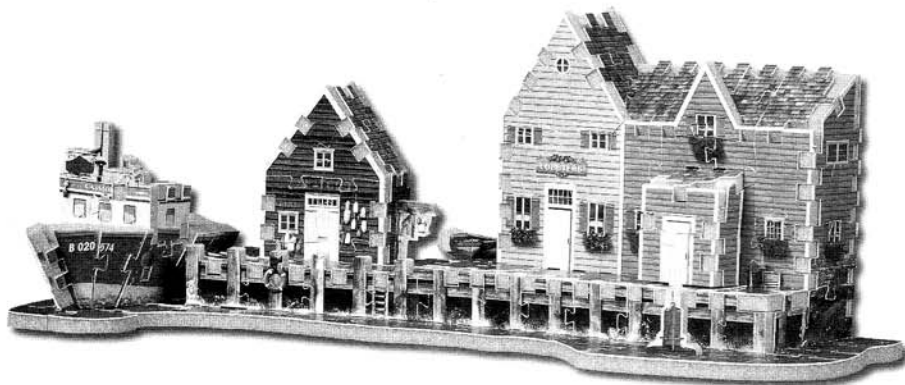
Noël à Stockbridge est l'un des 172 tableaux de grand format qui ornent désormais les murs du musée Norman Rockwell à Stockbridge où sont exposés, depuis 1976, environ 500 peintures et dessins de l'artiste, son atelier, sa bibliothèque et ses archives personnelles. L'héritage artistique de cet illustre résident de Stockbridge est ainsi préservé à jamais; un honneur qu'il a bien mérité.



**Wrebbit**  
MC/™

From the same collection:  
*Dans la même collection :*

**Puzz 3D**



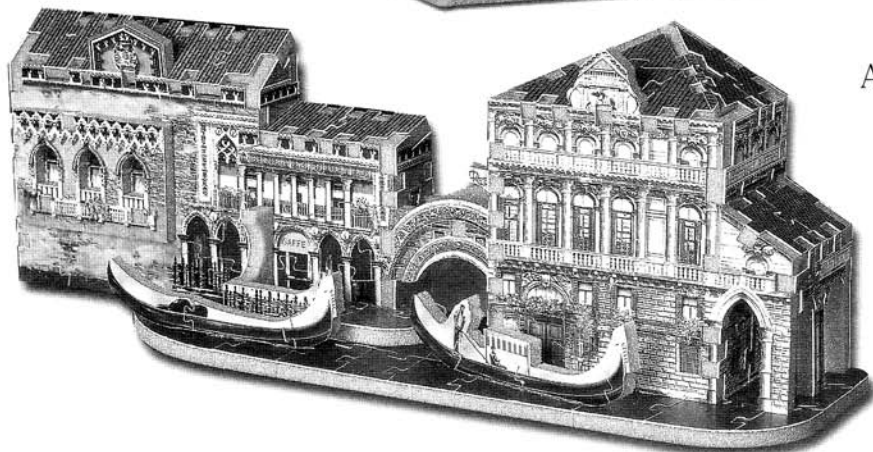
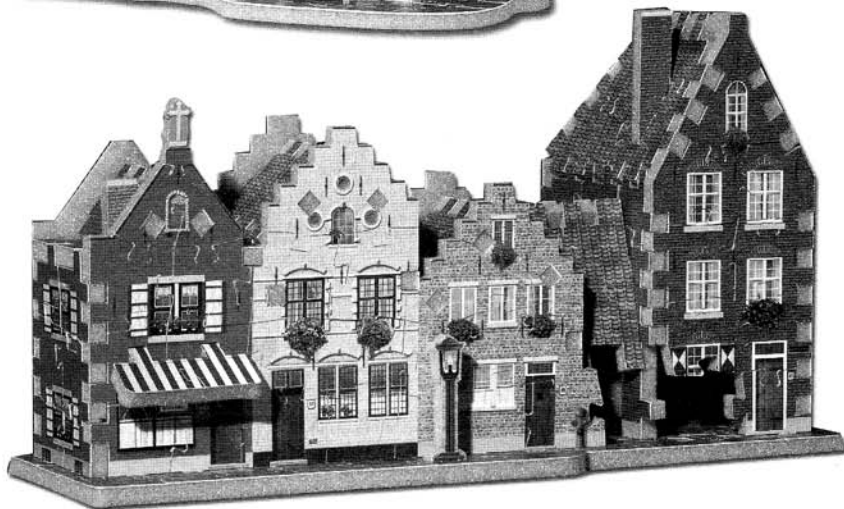
Fisherman's Cove  
Village de Pêcheurs

**P3D-404**



A Street in Belgium  
Rue de Belgique

**P3D-402**



A Street in Venice  
Rue de Venise

**P3D-401**

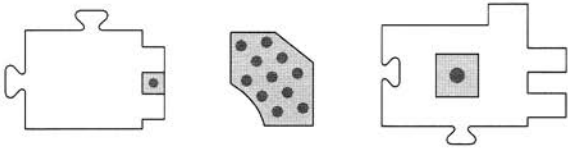


# ASSEMBLY INSTRUCTIONS FOR YOUR PUZZ-3D® ADVENTURE!

## 1 Remove and set aside waste pieces

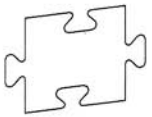
Pieces with red dots are not to be used in your puzzle; just place them in a safe place, such as a plastic bag. Some very tiny (1/4 inch square) will need to be pushed out from the middle of puzzle pieces. Frequently, puzzle pieces are still attached to red-dot pieces and it's easy to miss them.

**DO NOT THROW AWAY ANY RED-DOT PIECES UNTIL YOUR PUZZLE IS COMPLETED!**

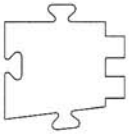


Various types of red-dot pieces

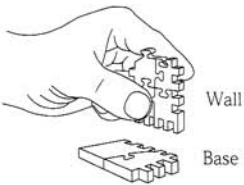
## 2 Examine the types of puzzle pieces



**Jigsaw:** These pieces have regular jigsaw cuts and are used in the middle of a wall or base. They are never used to create an edge or corner.



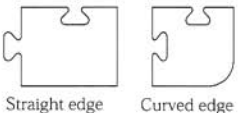
**Square:** These pieces have square cuts on one or more sides. They "dovetail" with pieces having the same type of edge to form an angle when they connect. These pieces create your puzzle's corners and are what make your Puzz-3D® three dimensional! A corner can be formed by connecting a base to a wall or a wall to another wall. See illustration.



Wall

Base

**Edge:** These pieces have one or two straight or curved edges. The outside edge of the base of your puzzle is made up of these, but they can also create an edge of another section, such as the top of a wall.



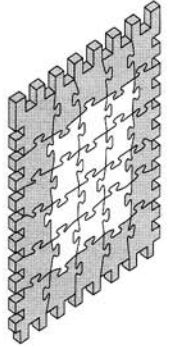
Straight edge

Curved edge

**Decorative:** The remainder of your pieces are decorative and are usually added at the end to complete your puzzle. An example would be the top of a tower.

## 3 Assemble the sections

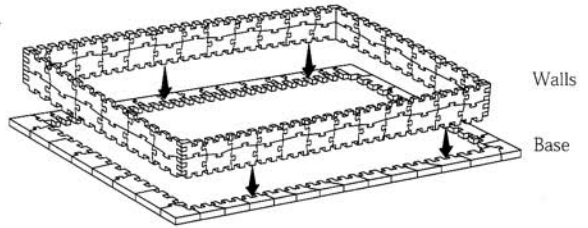
Sort pieces according to color and design, then assemble them to form flat sections. When connecting pieces, be sure the artwork on the two pieces match perfectly. In most cases, a finished section will have its perimeter entirely made up of square cut pieces, as shown here. Some sections, however, may have one or more sides that are straight or curved.



A completed section with square-cut pieces in gray

## 4 Think vertical!

Remember, your puzzle is not just a picture, but a dimensional model! The inside will be hollow. The vertical walls attach to the horizontal base wherever each side consists of square cut edges. The base will be flat and the walls will go UP!



A sample of a base and walls

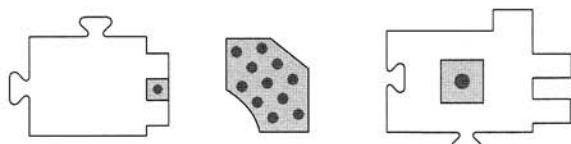
## 5 Helpful hints

Handling the puzzle pieces may cause static electricity which could make them cling to your clothing. Keep your puzzle away from infants and house pets. Animals love to chew the foam pieces and this may cause choking. Please note however that they are non-toxic. In order to preserve your puzzle, keep away from intense heat such as radiators and the sun. This may cause warping and color fading.

# INSTRUCTIONS D'ASSEMBLAGE POUR VOTRE AVENTURE PUZZ-3D<sup>MD</sup> !

## 1 Enlevez les pièces marquées de points rouges

Les pièces marquées de POINTS ROUGES ne font pas partie de votre puzzle Puzz-3D<sup>MD</sup>. Séparez-les des autres pièces et mettez-les de côté dans un sac de plastique. Certaines de ces pièces sont vraiment petites (0,75 cm<sup>2</sup> - 1/4 po<sup>2</sup>) et devront être retirées de la pièce de puzzle. Il arrive fréquemment que certaines pièces de puzzle restent attachées à des pièces marquées de points rouges. Par conséquent, il est possible que vous les mettiez de côté par mégarde. **NE JETEZ AUCUNE PIÈCE MARQUÉE DE POINTS ROUGES AVANT D'AVOIR TERMINÉ VOTRE PUZZLE PUZZ-3D<sup>MD</sup>.**

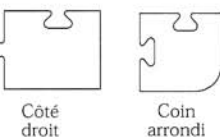
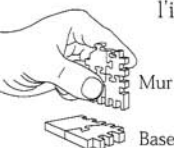


Différents types de points rouges

## 2 Examinez le genre de pièces

**Pièces en clé de puzzle :** Ces pièces sont découpées comme la plupart des pièces de puzzle traditionnel et se retrouvent dans le milieu des murs ou de la base de votre puzzle Puzz-3D<sup>MD</sup>. Elles ne servent jamais à former un contour ou une arête.

**Pièces à tenons et mortaises :** Ces pièces sont découpées en clé carrée sur au moins un de leurs côtés. Elles s'assemblent à d'autres pièces du même type de manière à former une arête. Ces pièces servent principalement à créer la troisième dimension de votre puzzle. Une arête peut être formée par l'assemblage de la base à un mur ou d'un mur à un autre mur. (Voir l'illustration).



Côté droit

Coin arrondi

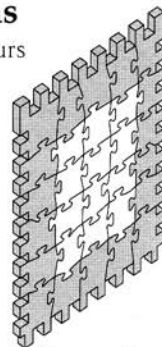
**Pièces de contour :** Ces pièces comportent des côtés droits et/ou des coins arrondis. Le contour extérieur de la base de votre puzzle sera formé de ces pièces. Elles peuvent toutefois constituer le contour d'une autre section de votre puzzle, telle que le haut d'un mur.

**Pièces décoratives :** Les autres types

de pièces sont habituellement ajoutés à la fin de l'assemblage afin d'enjoliver votre puzzle. Le haut d'une tour serait un bon exemple.

## 3 Assemblez les sections

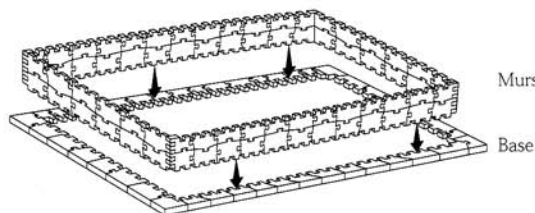
Triez les pièces selon leur forme et leurs couleurs et assemblez-les à plat de manière à former des sections. En assemblant les pièces, assurez-vous de la PARFAITE continuité de l'illustration. Le périmètre d'une section complète sera généralement formé de pièces à tenons et mortaises. (Voir l'illustration). Cependant, certaines sections peuvent comporter un ou plusieurs côtés droits ainsi que des coins arrondis.



Section complète avec pièces à tenons et mortaises en gris

## 4 Pensez «vertical»

Rappelez-vous, votre puzzle Puzz-3D<sup>MD</sup> est plus qu'une simple image, c'est un modèle à trois dimensions! Par conséquent, l'intérieur de votre puzzle sera creux. Les murs verticaux s'attachent à la base horizontale partout où les rebords sont formés de tenons et de mortaises. Vous construirez la base de votre puzzle à plat pour ensuite en ÉRIGER les murs.



Exemple de murs et d'une base

## 5 Quelques conseils utiles

La manipulation des pièces de votre puzzle Puzz-3D<sup>MD</sup> peut créer de l'électricité statique et faire adhérer les pièces à vos vêtements. Gardez votre puzzle hors de la portée des jeunes enfants et des animaux domestiques. Ces derniers aiment bien mâcher les pièces en mousse, ce qui peut provoquer une suffocation. Notez toutefois que les pièces de puzzle sont faites de mousse non toxique. Évitez d'exposer votre puzzle près d'une source de chaleur intense telle qu'un calorifère ou directement au soleil. Cela pourrait endommager votre puzzle et/ou causer la décoloration de l'illustration.

## The Architect of Puzz-3D®

First produced in 1991, this ingenious foam puzzle was the brainchild of Paul E. Gallant, the founder of Wrebbit Inc., a Canadian toy and game manufacturer. Today, Mr. Gallant and his talented staff offer a variety of Puzz-3D® designs that will excite every puzzle builder!

Although Wrebbit Inc. guarantees the quality of its products, our Customer Service Department is here to help you in any way needed. Should anything happen to a piece of your Puzz-3D®, simply send us this technical drawing with the area circled where the problem is occurring. Do not forget to write down your name and address along with your telephone number (don't forget the area code).

**Remember to check thoroughly through your bag of discarded red-dot pieces to determine if any good puzzle pieces are still attached.**

Allow 4 to 6 weeks for Customer Service to process your request.

Send all requests to:

### CANADA

Wrebbit Inc.  
Customer Service  
P.O. Box 504  
Station Youville  
Montreal, Qc  
H2P 2W1

### U.S.A.

Wrebbit Inc.  
Customer Service  
P.O. Box 1714  
Champlain, NY  
12919-1714



# Wrebbit<sup>MC/TM</sup>

PUZZ-3D is a registered trademark owned by 2798140 Canada Inc., used under license by Wrebbit Inc.  
The Wrebbit name and logos are trademarks of Wrebbit Inc.  
All rights reserved worldwide.

©2000 **Wrebbit** Inc.  
Canada: 400 Stinson Street  
St-Laurent, Quebec, H4N 2E9  
Internet address: <http://www.wrebbit.com>  
E-mail: [service@wrebbit.com](mailto:service@wrebbit.com)

Manufactured and printed in Canada

## Le créateur du Puzz-3D<sup>MD</sup>

*C'est à Montréal, Québec (Canada), en 1991, que fut inventé le Puzz-3D<sup>MD</sup> par Paul E. Gallant, président-fondateur de Wrebbit inc. Depuis, c'est toute l'équipe de Wrebbit qui s'applique à vous satisfaire en vous proposant une variété grandissante de modèles qui sauront plaire aux petits comme aux grands.*

*Wrebbit garantit la qualité de votre nouveau puzzle Puzz-3D<sup>MD</sup>. Par contre, si vous rencontrez certains problèmes au niveau de l'assemblage ou autres, n'hésitez pas à communiquer avec le département du Service à la clientèle en expliquant le plus clairement possible votre problème. Il est fortement suggéré de nous expédier le dessin technique en encerclant la partie concernée. Veuillez indiquer vos nom, adresse, numéro de téléphone ainsi que votre code régional.*

*N'oubliez pas de vérifier attentivement parmi vos pièces marquées d'un point rouge si certaines petites pièces nécessaires à l'assemblage final de votre puzzle n'y sont pas attachées.*

*Prévoyez un délai de 4 à 6 semaines pour le traitement de votre demande.*

*Envoyez toute réclamation à :*

### CANADA

Wrebbit inc.  
Service à la clientèle  
C.P. 504 succ. d'Youville  
Montréal, Qc  
H2P 2W1

*PUZZ-3D est une marque de commerce enregistrée détenue par 2798140 Canada Inc. et utilisée sous licence par Wrebbit inc. Le nom et les logos de Wrebbit sont des marques de commerce de «Wrebbit inc.». Tous droits internationaux réservés.*

©2000 **Wrebbit** inc.  
Canada : 400, rue Stinson  
St-Laurent, (Québec), H4N 2E9  
Adresse Internet : <http://www.wrebbit.com>  
Courriel : [service@wrebbit.com](mailto:service@wrebbit.com)  
Fabriquée et imprimée au Canada